ISSN: 2582-4163



# التكنولوجيا وفرصها أمام معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها في زمن العولمة

بقلم: محمّد معصُوم بالله

Published by









# ISSN National Centre, India **National Science Library**

CSIR- National Institute of Science Communication and Policy Research 14, Satsang Vihar Marg, New Delhi - 110067

# Certificate of Registration पंजीयन प्रमाणपत्र

This is to certify that the periodical "KTLYST" has been registered in the ISSN Registry as per the details below:

प्रमाणित किया जाता है कि "केटीएलवायुएसटी अत्रिका को निम्न विवरण के अनुसार आई एस एस एन अभिलेख में पंजीकृत किया जा रहा है:

International Standard Serial Number (ISSN): 2582-4163

अंतर्राष्ट्रीय मानक क्रम संख्या (आई एस एस एन)

Language(s)/भाषा (ये)

Periodicity/समयावधि

Format/प्रारूप

Publisher/प्रकाशक

: Multiple language / बहुभाषी

: Quarterly/त्रैमासिक

: Online/आनलाइन

KTM College of Advanced Studies,

Karuvarakundu (PO), Malappuram (Dt),

Kerala-676523

के टी एम कॉलेज ऑफ़ एडवांस्ड स्टडीज, करुवाराकुंद्र (पो. ओ.), मलप्पुरम (डिस्ट्रिक्ट),

केरला-६७६५२३

Sanjay Burde / संजय ब्रडे

Head, National Science Library / प्रमुख, नेशनल साइंस लाइब्रेरी & ISSN National Centre, India/एंड आई एस एस एन नेशनल सेंटर, इंडिया

#### KTLYST Editorial Board Members

#### **Editor in chief**

#### Prof. (Dr.) Muhammed Aslam NK

(Principal, KTM College of Advanced Studies, Karuvarakundu, Kerala, India) <u>aslamptrklm@gmail.com</u>

#### **Associate Editors**

• Dr. Shareefa Saif Al Yazeedi

(Lecturer, Department of Arabic, University of Emirates, UAE) s alyazeedi@uaeu.ac.ae

• Prof. Khaldun Saeed Subah

(Dept. of Arabic, University of Damascus, Syria)

farhat1966@gmail.com

• Dr. Mohammed Ajmal

(Assistant Professor, Centre for Arabic and African Studies, J.N.U, New Delhi)
majmal@mail.jnu.ac.in

• Mohammed Yaseen Bakriya (Journalist & Novelist, Palestine) mbakriya@gmaial.com

#### **Editor in Charge**

Dr. Muhammed Aslam. EK

(Assistant Professor, Dept. of Arabic, KTM College of Advanced Studies) ekaslu@gmail.com

#### **Editors**

- **Prof. (Dr.) Rasheed Ahammed.P** (Professor, Dept. of Arabic, KTM College of Advanced Studies) rasheedahmedp@gmail.com
- Mr. Ubaidu Rahiman.M (Assistant Professor, Dept. of English, KTM College of Advanced Studies) rasheedahmedp@gmail.com
- Mr. Muhammed Musthefa.K (Assistant Professor, Dept. of Arabic, KTM College of Advanced Studies) musthafadac@gmail.com
- Mrs. Saeeda.KT (Assistant Professor, Dept. of Arabic, KTM College of Advanced Studies) saeedashan@gmail.com

- **Dr. Abdul Rasheed PC**(Assistant Professor, Dept. of Commerce, KTM College of Advanced Studies)
  rasheedpc786@gmail.com
- Mr. Hassan Basari MM (Assistant Professor, Dept. of English, KTM College of Advanced Studies) basarikyk@gmail.com
- Mr. Aboobacker PU
  (Assistant Professor, KTM College of Advanced Studies)
  aboobackerpu@gmail.com

#### **Members of Review Board**

#### • Dr. Abdul Majeed. E

(Associate Professor, University of Calicut)

dr.emajeed@gmail.com

#### • Dr. Ali Noufal. K

(Associate Professor, Department of Arabic, University of Calicut) <a href="mailto:alinoufalk@uoc.ac.in">alinoufalk@uoc.ac.in</a>, <a href="mailto:alinoufaljnu@gmail.com">alinoufaljnu@gmail.com</a>

#### • Dr. Sainuddeen P.T

(Associate Professor, Department of Arabic, University of Calicut) ptsainuddeen@gmail.com

#### • Dr. Noushad V

(Assistant Professor & HoD, of Arabic, University of Kerala.)
noushusasc@gmail.com

#### • Prof. (Dr.) Abdul Raheem. MK

(Professor, Department of Arabic, Govt. Arts and Science College, Calicut) raheemkodesseeri@yahoo.co.in

#### • Dr. Hameed. KA

(Assistant Professor, SNGS College, Pattambi) kmlhameed@gmail.com

#### • Dr. Jafar Sadik PP

(Associate Professor & Head of Department of Arabic, Thunchan Memorial Govt. College, Tirur) ppjsadik@gmail.com

#### • Mrs. Ummusalma. N

(Assistant Professor, Govt. Arts and Science College, Mankada) salmakky@gmail.com

#### • Lt. Dr. Basheer Poolakkal

Assistant Professor, NMSM Govt, College Kalpetta & Associate NCC Officer 5 Kerala Battalion, NCC, Wayand

#### • Dr. Abdul Razak. P

(Assistant Professor, PTM Govt. College, Perintalmanna)

rasakedakkara@gmail.com

#### • Dr. Hamzathali AP

(Assistant Professor, MES Mampad College, Mampad)
<a href="mailto:ali.hamzath@gmail.com">ali.hamzath@gmail.com</a>

#### **Complete Address of Publisher/ Editorial Board Office**

#### **KTM College of Advanced Studies**

Karuvarakundu (PO), Malappuram (Dt), Kerala-676 523



#### **Terms of Publication in KTLYST**

A Multilingual Research Journal in Literature and Culture

- 1. KTLYST accepts only original works that adhere to academic standards in content and methodology.
- 2. The journal welcomes articles, short stories, poems, interviews, and book reviews written in either Arabic or English.
- 3. Submissions must be unpublished and not under review elsewhere.
- 4. All submissions are subject to review by the Editorial Board.
- 5. Authors must ensure originality, depth of analysis, and compliance with academic conventions.
- 6. Manuscripts should be prepared in Microsoft Word, using Simplified Arabic (for Arabic texts) or Times New Roman (for English texts), with:
  - Font size 14 for the main text
  - o Font size 16 for headings
  - o Line spacing: 1.15
- 7. Use endnotes only; footnotes are not permitted.
- 8. Articles must include a reference list at the end following a consistent citation style.
- 9. Articles should not exceed 10 pages, including references and bibliography.
- 10. All submissions and related queries should be sent to: info@ktlyst.com

#### شروط النشر في مجلة"KTLYST"

مجلة بحثية متعددة اللغات في مجال الأدب والثقافة

- 1. لا تُقبل في مجلة KTLYST إلا الأعمال الأصيلة التي تلتزم بالمعابير الأكاديمية من حيث المحتوى والمنهج.
  - ٢. ترحب المجلة بـ المقالات والقصص القصيرة والقصائد والمقابلات واستعراضات الكتب، باللغة العربية أو الانجليزية.
    - ٣. يشترط أن تكون الأعمال المقدّمة غير منشورة سابقاً ولم تُرسل للنشر إلى جهة أخرى.
      - ٤. تُعرض جميع المواد المقدّمة على هيئة التحرير للمراجعة والتقييم.
      - ٥. يجب أن يلتزم الكاتب بـ الأصالة والتحليل العميق والمنهجية الأكاديمية.
  - Times New ، بخط Simplified Arabic النصوص العربية، و Word . ثكتب المواد باستخدام برنامج Word ، بخط Roman النصوص الإنجليزية، على النحو التالي:
    - حجم الخط 14في المتن
    - حجم الخط 16في العناوين
      - o تباعد الأسطر 1.15:
    - ٧. يُمنع استخدام الحواشي السفلية(footnotes) ، ويُكتفي بالحواشي الختامية.(endnotes)
      - ٨. يجب أن تتضمّن المقالات قائمة مراجع في نهاية النص وفق نمط توثيق موحد.
      - ٩. لا يجوز أن يتجاوز عدد صفحات المقال عشر صفحات، بما في ذلك المراجع.
      - · ١. تُرسِل جميع المشاركات والاستفسارات إلى العنوان التالي: info@ktlyst.com

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



# التكنولوجيا وفُرصُها أمام معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها في زمن العولمة

محمّد معصُوم بالله ( باحث الدكتوراه، كلية الدراسات العربية والآسيوية جامعة اللغة الإنجليزية واللغات الأجنبية (إيفلو)، حيدرآباد، الهند)

#### ملخص البحث:

اللغة العربية إحدى اللغات الأكثر انتشاراً واستخداماً في العالم، إذ يتكلمها يوميّاً ما يربو على ٠٠٤ مليون نسمة من سكان هذه المعمورة. وهي تحتل اليوم المرتبة المرموقة بين اللغات العالمية ويزداد عدد مستخدميها كل يوم بوتيرة سريعة. وتعليم هذه اللغة للناطقين بغيرها أصبح هذه الأيام عملا سهلا بالمقارنة مع القرون السابقة، ذلك بفضل التكنولوجيا التي تتطور كل يوم بصورة متسارعة. يهدف هذا المقال البحثي إلى البيان عن أهمية استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، كما يهدف إلى عرض أهم الوسائل التكنولوجية المتواجدة بوصفها ناجحة وفعالة في تطوير المهارات الأربع: المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة.

الكلمات المفتاحية: التكنولوجيا، اللغة العربية، اللغة العبرية للناطقين بغيرها، العولمة، تكنولوجيا التعليم مفهوم التكنولوجيا:

التكنولوجيا هي كلمة يونانية الأصل، وتتكون من المقطعين: "Tekhne" تعني "الفن والصناعة" و "Logy" تعني "دراسة أو علم ".  $^{i}$  وباجتماع اللفظين يتكون المعنى اللفظي واللغوي للتكنولوجيا "علم الفنون"، و"علم الصناعة" و"دراسة الفنون" و"دراسة الصناعة". ومع كثرة استعمال كلمة "التكنولوجيا" في كلام العرب اكتسبت الكلمة مع مرور الزمان لفظاً عربياً أو سمة عربية.

أما اصطلاحاً فهي طريقة فنية وتطبيقية لحقيق غرض عِلمي أو هي الوسائل والأدوات المخترعة المستخدمة لرفاهية ومعيشة الناس. ii والتكنولوجيا الحديثة في التعليم يقصد بماكل ما هو جديد في مجال واستخدام وتوظيف تطبيقات الثورة المعلوماتية والتكنولوجيا المعاصرة في العملية التعليمية، من تجهيزات حديثة وأساليب تعليمية مبتكرة، بمدف دعم العملية التعليمية وحل مشاكلها؛ وتحقيق أهدافها التعليمية والتربوية والتدريبية؛ لرفع كفاءتما وزيادة فاعليتها. iii

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



#### العولمة والتكنولوجيا:

نحن الآن نعيش في عصر العولمة، والعولمة هي حرِّيَّة انتقال المعلومات وتدفُّق رءوس الأموال والسِّلع والتِّكنولوجيا والأفكار والمنتجات الإعلاميّة والثَّقافيّة والبشر أنفسهم بين جميع المجتمعات الإنسانيّة حيث تجري الحياة في العالم كمكان واحد أو قرية واحدة صغيرة ترفع الشركات العملاقة شعار العولمة لتستطيع التَّوغُّل داخل جميع الدُّول بلا قيد. أن

ويرى الكاتب العربي الشهير الدكتور عبد الله أحمد جاد الكريم أن العولمة هي عملية يتم بمقتضاها الغاء الحواجز بين الدول والشعوب، فتنتقل فيها المجتمعات من حالة الفُرقة والتجزئة إلى حالة الاقتراب والتوحد، ومن الصراع إلى التوافق، ومن التباين والتمايز إلى التجانس والتماثل.  $^{\rm v}$ 

وعصر العولمة التي جعلت العالم قرية صغيرة يشهد تطورات متسارعة في مجال العلم والتكنولوجيا، وكل يوم يكتشف العلماء شيئا يُسير أعمالنا اليومية من التعليم والتعلم والتواصل والمواصلات وما إلا ذلك. ومنذ أن بدأت العولمة بالظهور، تقدمت التكنولوجيا كثيرا إلى الأمام حتى نجد أمامنا عددا كثيرا من أدوات تكنولوجية متنوعة تُسَيِّر عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. فبفضل التكنولوجيا هناك فرص ذهبية يمكن استغلالها لتيسير عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

أهمية استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية:

أهمية استخدام التقنيات في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها فرضته الحاجة الماسة لنشر وتعليم اللغة العربية خاصة في أوساط الناطقين بغيرها؛ وذلك لمساعدهم على تعلم القرآن الكريم وحسن تلاوته، وتفهم أمور دينهم الحنيف، وسهولة تواصلهم وتخاطبهم مع الآخرين، كما أن توظيف التقنيات في العملية التعليمية ضرورة حتمية لمواكبة التغيرات والتطورات الحاصلة في المجالات كافة.

وأهمية استخدام هذه التقنيات تبرز في كونها مخاطبة لحواس الإنسان، التي هي منافذ التعلم الطبيعية، فالمعرفة دائما ما تبدأ بالحواس؛ لذا نجد أن رعاة التعليم يدعون إلى استخدام هذه التقنيات في التعليم؛ لأنها ترهق الحواس، وتوقظها، وتعينها في تأدية وظيفتها في كونها بابا للمعرفة؛ وعلاوة على ذلك فإن أهمية استخدام هذه التقنيات في عملية التعليم والتعلم تتمثل في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسة في العملية التعليمية.

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



أهم الوسائل التكنولوجية وتعليم اللغة العربية:

#### 1. الحاسوب:

إن اللغة العربية إحدى اللغات الأكثر انتشاراً واستخداماً في العالم، إذ يتكلمها يومياً ما يربو على ٠٠٠ مليون نسمة من سكان هذه المعمورة ٧٠٠. وهي تحتل اليوم المرتبة المرموقة بين اللغات العالمية ويزداد عدد مستخدميها كل يوم بوتيرة سريعة. والتكنولوجيا لها دور بارز يمكن لعبه لتسهيل تعليم اللغة العربية بشكل فعّال وسريع في نفس الوقت. وإنما الحاسوب –الذي يعد أهم الأجهزة التقنية – هو هذه الأيام في متناول يد معظم الطلاب، إذ أنه يتواجد في كل جامعة وكلية حتى في مدارس ابتدائية كانت أو ثانوية . فيتعين على مُعلّمي اللغة العربية للناطقين بغيرها استغلال هذه الفرصة الذهبية والتركيز على استخدام الأجهزة التقنية مثل الحاسوب أو الهاتف الذكي داخل الفصل وخارجه لكي يتعلم الطلاب اللغة العربية بشكل سريع وسهل.

إن عمليّة تَعلُّم أي لغة تتضمن أربعة عناصر؛ الاستماع، المحادثة، القراءة والكتابة، فالطالب الذي يتقن هذه المهارات الأربع يصبح ماهراً في تلك اللغة. والتكنولوجيا جعلتْ إتقان هذه المهارات الأربع سهْلاً ومشوقا للغاية:

#### المحادثة:

الحاسوب يساعد الطلاب على تحسين مهارة المحادثة، ذلك عن طريق استخدام التطبيقات المتواجدة على شبكة إنترنت. ثمة برامج تسمح للمتعلمين بالاستماع إلى الحوارات والنقاشات التي تجري بين العديد من الأشخاص حول موضوعات متنوعة، حيث يتعلم المتعلمين مختلف الأساليب للمحادثة مع الآخرين في مواقف متنوعة مثل كيفية طرح الأسئلة على المخاطب وكيفية الرد على الأسئلة التي يطرحها المخاطب. وكذلك تسمح بعض البرامج المتعلمين بالمشاركة في الحوار المباشر أو النقاش المباشر، حيث يجد المتعلمون فرصة المحادثة مع العرب. وهناك أيضا العديد من مواقع إلكترونية على شبكة الإنترنت التي تتيح المتعلمين فرصة للتدرب على المحادثة بالتواصل مع طلبة بالصوت والصور من البلدان المختلفة ومناقشة مختلف الموضوعات وتبادل الآراء معهم.

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



القراءة:

يساعد الحاسوب وتطبيقاته وبرامجه على تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بشكل عام وتطوير مهارة القراءة بشكل خاص ، حيث يمكن للمعلّم أن يعرض نصاً على الشاشة مقروءًا قراءة صحيحة، واضحة مخارج حروفه بصوت مسجَّل، ثم يحاكي المتعلم القراءة المسجلة مع النص المعروض أمامه، ويحثّ المعلم المتعلم على تكرار ذلك النص حتى أن يتقنه، وبعد ذلك يقرأ المتعلم ذلك دون الصوت المصاحب، وعلى هذا النحو تتطور قدرة المتعلم على قراءة النصوص المتنوعة.

وهناك أيضا بعض الصحف الإلكترونية التي تتبح خيار الاستماع للأخبار على موقعها فبإمكان المتعلم القاري الاستماع لتلك الأخبار ثم يحاول محاكاته مرات وكرات. وهذه الممارسة تساعد المتعلمين على تطوير قدراتهم القرائية بما فيها تصحيح نطقها ومعرفة المخارج.

#### الاستماع:

مهارة الاستماع من أهم المهارات اللازمة لإتقان أي لغة. وتتسم عملية الاستماع بوعي المرء وانتباهه لأصوات أو أنمات كلامية، وتستمر من خلال تحديد إشارات سمعية معينة والتعرف عليها وتنتهي بالاستيعاب لما تم الاستماع له. ويمكن تطوير مهارة الاستماع عن طريق استخدام الحاسوب، إذ أن ثمة برامج تتيح للمتعلمين الاستماع إلى مفردات وإعادة الاستماع إليها مرات عديدة حتى يتمكن المتعلم من إتقان نطقها، وبعد ذلك تزوده بالتغذية الراجعة، من حيث تصحيحها، معرفة الأخطاء التي وقعت فيها.

وهناك طرق عديدة يمكن للحاسوب من خلالها تطوير مهارة الاستماع:

### · التعرف على الأصوات Voice Identification

إن التمييز بين أصوات ومخارج الحروف مطلب أساسي لممارسة اللفظ الصحيح والاستيعاب الإصغائي الفعال. وهناك برامج تتيح للطالب الاستماع إلى مفردات ثم يطلب إليه تحديد الكلمة التي يعتقد أنه سمعها من خلال أسئلة اختيار من متعدد، كما تتيح له فرصة إعادة الاستماع لمرات عديدة، وتزويده بالتغذية الراجعة من حيث علامته والأخطاء التي ارتكبها.

#### Pronunciation & Intonation .

ISSN: 2582-4163 December - 2023

## A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



هناك برامج حاسوبية خاصة بمختبرات اللغات تساعد على التعرف على الأصوات ثم ممارسة اللفظ والتنغيم وذلك عن طريق تمارين خاصة بالإصغاء والتكرار باستخدام تقنية الكلام الرقمي، حيث لهذه البرامج القدرة على تحليل الأنماط الصوتية المختلفة والتمييز بينها. حيث يتم الاستماع للفظ من خلال الميكرفون ويتم تحويل الصوت إلى شكل رقمي وتخزينه على قرص .

أما في عملية التدريب على التنغيم فيسمح للمتعلم أن يقول عبارة من خلال الميكرفون ويقوم الحاسوب برسم مخطط بياني مخزن لهذه العبارة ويشاهد المتعلم الفرق بين المخططين.

#### الكتابة:

تستخدم برامج معالجة النصوص في الكتابة، حيث تمنح المتعلم الحرية في معالجة النص كالتصحيح الفوري والتدقيق الإملائي، والترجمة، واستخدام مختلف أنواع الخطوط، وحفظ الصفحات، وإمكانية تعديل الكلمات وتبديلها وتنسيقها. وكذلك التحكم بالفقرات والمسافة بين السطور وعدد السطور في الورقة. كما أن عملية التخزين تتيح للمتعلم إعادة تفحص النص الذي كتبه وإجراء التعديلات عليه والاحتفاظ بالنسخ القديمة منه وذلك لتفحص التعديلات العديدة التي تمت عليه.

ويُعد هذا الأسلوب مشوقاً للطالب، ويحسن من أدائه في التعبير والإنشاء والفن الجمالي، ويجعله أكثر إتقانا للغة والإملاء وأكثر دقة في القضايا النحوية.

وهناك العديد من البرامج الحاسوبية التي تساعد الطلبة في الصفوف الأساسية الأولى على كتابة الأحرف بأشكالها المختلفة، حيث تقوم برسم الحرف على الشاشة ثم يقوم المتعلم بتقليد ذلك على الورقة أو يقوم بكتابتها على الشاشة باستخدام أقلام ضوئية Light Pens، أو كتابتها على لوحة رسم خاصة مربوطة بالحاسوب Graphic Pads وتظهر الكتابة على الشاشة. وتعود أهمية هذه البرامج إلى أن المتعلم يستطيع تكرار المحاولة مراراً وتكراراً دون أن يتعدى على وقت الآخرين، ودون خوف أو خجل من البطء أو الخطأ.

وهناك برامج تتيح ظهور كلمة على الشاشة وتختفي ، ثم يطلب من المتعلم إعادة كتابتها. أو قد تختفي بعض أحرفها وعلى المتعلم كتابة تلك الحروف أو اختيارها من ضمن قائمة موجودة على الشاشة بطريقة السحب والإفلات.

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



#### المفردات:

ثمة الكثير من تطبيقات الهواتف الذكية والبرامج الحاسوبية التي يمكن أن يستغلها المعلّم لإثراء خزانة المفردات للمتعلم، حيث تساعد هذه البرامج أو التطبيقات في تعلم المفردات عن طريق ربطها بالصور والصوت وعرضها بشكل ألعاب تعليمية. وهناك بعض البرامج حيث تظهر كلمة على الشاشة وتختفي، ثم يُطلب من المتعلم إعادة كتابتها. أو قد تختفي بعض أحرفها وعلى المتعلم كتابة تلك الحروف أو اختيارها من ضمن قائمة موجودة على الشاشة بطريقة السحب والإفلات.

وكذلك يمكن للمتعلم من خلال الحاسوب أو الهاتف الذكي – قراءة الصحف اليومية التي يتم نشرها في دول العرب، وبالتالي يتعرف المتعلمون على المصطلحات المستحدثة والتعبيرات الجديدة التي يستخدمها العرب.

كما تتواجد الكثير من النسخ الإلكترونية لمعظم قواميس ومعاجم اللغة العربية. ويمكن للمتعلم تحميل هذه القوامس في هاتفه الذكي لِكي يستطيع مراجعته عندما مست الحاجة. وهكذا يحمل المتعلم قوامس عدة في جيبه ولا يضطر إلى حمل نسخة ورقية ضخمة لتلك القوامس. ومن بعض هذه القوامس تتوافر فيها ميزة "البطاقة الإلكترونية" مما يسهّل المتعلم حفظ مفردات جديدة بطريقة سهلة وشيقة.

#### ٢. السبورة الذكية:

السبورة التقليدية – تكون موصلة بالحاسوب، وعبارة عن سطح مكتب للحاسب. وتغني عن البروجكتر وتظهر السبورة التقليدية – تكون موصلة بالحاسوب، وعبارة عن سطح مكتب للحاسب. وتغني عن البروجكتر وتظهر بكل الألوان الطبيعية وتستخدم بشكل تفاعلي بين المعلّم والمتعلمين، وتعمل باللّمس، ويمكن للمعلم الكتابة عليها بقلم خاص بمجرد تمرير عده عليها، كما يمكنه أن يمحو كل ما كتبه عليها إن أراد ممحاة إلكترونية أنيقة. وهي تحمل سمّاعات وميكروفون لنقل الصوت والصورة، وعندما قام المعلّم بكتابة جملة أو رسم شكل من الأشكال التوضيحية أو عرض صورة من الحاسوب أو الإنترنت، فيمكن على المتعلم حفظها في ذكرها، كما يستطيع المتعلم البعث بما لديه من ملاحظات في الدروس للعض على السبورة.

سمات السبورة الذكية: تتسم السبورة الذكية عدة سمات تمكّنها من الإسهام في تسهيل عملية التعليم بشكل عام، وتعليم اللغة العبية للناطقين بغيرها بشكل خاص. ومن أهم سماتها:

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



- هي تحول عملية التعليم كلها من العملية الشاقة إلى العملية الشيقة والمثيرة للاهتمام للمتعلمين، كما تحوّل المادة الجفة إلى مادة تنبض بالحياة، مما يكون له الأثر الكبير في فعالية التعليم.
- وهي تسهم في تشريح الدروس عن طريق الاستعانة بالوسائط المتعددة كالفيديو والتي تسهل توضيح الأفكار.
- عرض الفيديوهات من الحوارات والنقاشات عليها كي يتعلم المتعلم منها كيفية المحادثة مع الآخرين.

#### ٣. جهاز التسجيل الصوتى:

جهاز التسجيل الصوتي من أهم الأدوات التكنولوجية يمكن أن يستغله المعلِّم خلال عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. وهو عبارة عن آلة إلكترونية تتركب من مكبر الصوت والمضخم الصوت والمايكروفون. واستخدام هذا الجهاز يساعد في تحقيق الأهداف الآتية:

- معرفة أحكام التجويد وإتقانه.
- التفريق بين الأصوات وحل رموزها.
- معالجة نطق الحروف، وكذلك الكلمات التي يواجه المتعلم صعوبة في نطقها.

#### الخاتمة:

على أساس ما تقدم ذكره يمكنني أن أقول إن استخدام الوسائل التكنولوجية في تعليم اللغة العربية أمر مهم جداً، ذلك لأنّ الخصائص والمميزات التي تتسم بها التكنولوجيا تجعل عملية التدريس فعالة ومشوقا للغاية. كما هي تسهم في تحقيق الأهداف المرجوة: تسير عملية التعليم والتعلم معا، إثراء التعليم ورفع كفاءته، وزيادة تحصيل المتعلمين وتشويقهم وشد انتباههم وتنمية قدراقم على المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة.

ISSN: 2582-4163 December - 2023

# A peer-reviewed multi lingual literary and cultural research journal



\_\_\_\_\_

Oxford Advanced Learners' Dictionary (10th Edition) i

- " البرزنجي، م حيدر شاكر وجمعة، م محموم حسن، تكنولوجيا ونظم المعلومات في المنظمات المعاصرة، ص ١٧.
- " الحلية، محمد محمود، تكنولوجيا التعليم بين النظرية ولتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمّان،
  - ۲۰۱٤، ص ۱۰
  - ا شاهين، عبد الصبور، نحن والعولمة، وزارة المعارف، الرباض، ١٩٩٩م، ص ٣٧.
    - $^{\vee}$  حسن، عبد الله أحمد جاد الكريم، اللغة العربية وترويض العولمة، ص.  $^{\circ}$
- i التأريخ العالمي للغة العربية، الأمم المتحدة، https://www.un.org/ar/observances/arabiclanguageday التأريخ المائحوذ فيه: ٢٢/٠١/٢١